

Еще раз о задачах современного университетского образования.

Свергунова Н.М., директор научной библиотеки ОрелГТУ

Система образования как важнейший социальный институт является одной из структур, обеспечивающих социализацию личности. Социализация в свою очередь представляет собой процесс, посредством которого личность развивает качества, необходимые ей для полноценного функционирования в обществе; обеспечивает развитие личности; преемственность культуры, ее передачу от поколения к поколению. Круг задач, выполняемых институтом образования в современном обществе довольно широк. Наиболее важные из них с точки зрения общества – подготовка индивидов к размещению их по определенным социальным местам в социальной структуре общества. Эта задача решается специальными учебными заведениями – училищами, техникумами, институтами, университетами и др.

Анализируя основные тенденции и перспективы развития высшей школы, сформулированные в разнообразных документах, в частности в Программе «Университеты России», можно сделать вывод о сути современной концепции высшего образования, лаконично сформулированной ее авторами как «университизация высшего образования, развитие интегративных социокультурных функций университетов». Во Всемирной декларации о высшем образовании для XXI века (Париж 1998) отмечено, что перед образованием стоят грандиозные задачи, требующие его радикального преобразования и обновления, подвергать которым его еще никогда не приходилось.

Под воздействием динамичных изменений в экономике, политике, культуре в отношениях между личностью и обществом, обществом и государством высшее образование как часть социокультурной системы должно перестроить свою структуру, содержание и направления развития. Одним из важнейших аспектов происходящих изменений является усиление внимания к личности, развитию ее сознания и самосознания, культурного и профессионального потенциала.

Основное предназначение университетов во все времена состояло в обогащении научного знания, приобщении к культуре, в производстве интеллектуальной элиты государства и общества, содержании научных академических традиций. Современная интерпретация университетской идеи как единства ценностных ориентаций обучения, исследования и воспитания существенно расширяет эти классические представления, рассматривая развитие университетов не только как центров образования и науки, но и культуры. Сверхзадача университета – быть духовным центром культурно-педагогической работы, коммуникации и здорового образа жизни. Сегодня университет – это крупнейшее высшее учебное заведение для обучения универсальному знанию, иными словами – совокупность всех видов знаний. Кроме того, он выполняет ряд важнейших функций; обучающую; исследовательскую; профессиональную; сервисную; культурную; гуманистическую, а также не просто синтезирует знания, но и стремится к интеллектуальному развитию студентов, что достигается универсальным обучением, свободой циркулирующей мысли и личным общением.

Среди актуальных проблем развития университетского образования в России, имеющих фундаментальное значение, и получивших в последнее время наибольший общественный резонанс, на передний план можно вынести проблему соответствия образовательных систем потребностям развития цивилизационных и культурных процессов, необходимость разрешения которой периодически испытывает не только отечественная, но и вся образовательная система. (Руденко, В.Н. Цивилизационно-культурологическая парадигма развития университетского образования / В.Н. Руденко, О.В. Гукаленко // Педагогика. – 2003. - №6. – С. 32.) В целях сохранения и развития интеллектуального и творческого потенциала страны университеты должны стать региональными центрами образования, науки и культуры, способными осуществлять

подготовку и переподготовку эрудированных и высококвалифицированных специалистов, адаптирующихся в условиях рыночной экономики.

В документах по реформе образования в Российской Федерации особое место отведено вопросам воспитания. Первостепенное значение придается ответственности системы образования за духовное и физическое развитие современного поколения в целом и каждой личности в отдельности, выделяется необходимость разработки эффективных «средств и форм психологической поддержки процесса самосознания и самоопределения личности».

В настоящее время в вузах проходят обучение студенты, получившие среднее образование в то время, когда система образования сняла с себя воспитательную функцию, возложив ее на семью и социум. В сложившейся ситуации, на фоне усиления негативных тенденций в молодежной среде, когда утрачены нравственные идеалы, моральные ценности и нормы, предметом деятельности вуза должна стать не только собственно профессиональная подготовка будущих специалистов, активное включение молодых людей в жизнь общества, освоение норм социальной жизни и поведенческих моделей, принятых на данном этапе человеческого сообщества. Принципиально новым подходом к воспитанию будущих специалистов является перемещение акцента в этом процессе с организации формальных идеологических воздействий на личность студента на создание необходимых гуманных, социально-экономических, образовательных, духовных и других условий, опосредованно воздействующих на ее формирование и развитие.

Воспитание современного студента нельзя сводить к процессу формирования тех или иных социальных качеств. В вузовской среде создаются условия не только для развития профессиональной культуры специалистов, но и гармонизации интеллектуальной и эмоциональной сфер личности, социализации, формирования нравственных ориентаций.

Создание условий для сложного процесса формирования личности профессионала и гражданина определяется общей образовательной средой высшего учебного заведения – основным пространством и условием развития личности студента (средой повседневного общения) немаловажной частью которой является гуманитарная среда.

Гуманитарная среда не может не быть важным звеном в специфической целенаправленной системе воспитания в высшей школе. Непосредственно окружая студента она так или иначе влияет на его формирование и развитие. В то же время под влиянием деятельности обучающегося изменяется сама. Гуманитарная среда характеризуется наличием связей и отношений между ее составляющими (учебной, научно-исследовательской деятельностью, общекультурной и культурно-досуговой сферами). Механизм взаимодействия представляет собой логическую связь внутренних процессов духовного мира личности (сознания, мышления, восприятия, познания и т.д.) и внешних, реально применяемых в учебно-воспитательном процессе методов и средств передачи студентам гуманитарного знания. Влияние гуманитарной среды на студента предопределено ее идейным, духовно-нравственным содержанием, культурой и отношениями людей, действующих в этой среде. Она многослойна и многофакторна. Личность развивается в условиях среды только в том случае, если человек активно взаимодействует со средой, и с другими людьми

Формирование гуманитарной среды реализуется через определенный познавательный-информационный, коммуникативный, социально-психологический механизм. Важнейшим звеном является конкретная деятельность всех вузовских структур по воздействию на личность посредством разнообразных факторов: материальных, социальных, духовных. Психологическое воздействие, выраженное через внешние благоприятные или неблагоприятные условия жизнедеятельности студента (материальные, социализированные, общекультурные) выявляют устойчивую связь между

мировоззренческой позицией, воспитанностью, поведением. Основой личности и предпосылкой восприятия человеком знаний является культура, поэтому создание систем упорядоченных знаний должно начинаться с поля культуры.

По результатам опроса студентов 11 ведущих московских вузов, проведенного Лабораторией социологических исследований Московского энергетического института осенью 2002 года отчетливо видно, что «культурность» в понимании молодежи сегодня «ассоциируется прежде всего с особым стилем общения – как специфический способ регулирования отношений между людьми». Качества, необходимые для организации общения (тактичность, вежливость, терпимость, способность понять другого и т.п.), названы среди основных признаков культуры («культурности») половиной участвовавших в опросе. Лишь у сравнительно небольшой части студентов понятие «культура» вобрало в себя такие моменты, как творчество, кругозор и эрудиция, приобщение к достижениям мировой культуры. (Андреев, А. Студент и культура: информация к размышлению / А. Андреев // Высшее образование в России. – 2004. - №4. – С. 102.)

Человек – часть культуры и в своей деятельности, мыслях и поступках он опирается на общечеловеческие, духовные, нравственные ценности, поэтому становление и развитие личности представляет собой многоэтапный процесс вовлечения человека в социум и культуру. Все более осознается, что будущее развитие определяется, прежде всего, уровнем культуры, понимания и мудрости человека, признана объективная необходимость многогранности и гибкости мышления и восприятия мира.

Целесообразна комплексная передача студентам элементов культуры, необходимых для полноценной общественной и профессиональной деятельности, поскольку сохранение и приращение культурных традиций, всех сфер жизнедеятельности непосредственно зависит от трансляции молодым поколением знаний, ценностей, норм и идеалов, способных обеспечить решение глобальных проблем современности.

Знания обновляются в течение всей жизни человека, а в период обучения в вузе это происходит особенно интенсивно. Причем, на основе этих знаний реализовываются каждодневные действия отдельных людей, человечества в целом, обеспечивающих устойчивое развитие. Человеческими поступками и мировой историей в целом движет менталитет – глубинные мировоззренческие основы индивидуального и общественного поведения. Человеческую цивилизацию можно понять лишь на основе изучения истинных движущих, созидательных сил поведения человека и общества, лишь в её ментальном измерении. Точно также и предвидение будущего возможно только на основе изучения ментальных предпочтений и жизненных приоритетов человеческих сообществ. В процессе вузовской подготовки происходит не только приобщение к культуре в целом, но и вхождение в культуру профессиональную, где основной составляющей является система профессиональных норм, ценностей, символов. Каждое поколение выстраивает собственный жизненный мир, состоящий из определенных значений ведущих понятий, системы символов, системы ценностей и норм. Именно здесь происходит идентификация индивида как личности, как социального субъекта и как профессионала. Все вышеперечисленные компоненты, проявление внутренней и внешней культуры студентов, преподавателей, обслуживающего персонала должны сливаться воедино, создавая гармоничную основу для роста интеллигентной личности. Таким образом, основная цель высшей школы – формирование такого поколения специалистов, для которых совесть, ответственность и призвание станут важнейшей частью их профессиональной культуры и личностного мировоззрения посредством создания условий, способствующих профессиональной деятельности и отвечающих индивидуальным особенностям обучаемого. А эту задачу можно решить лишь в том случае, если образовательный процесс будет ориентирован на гуманитарную подготовку специалистов, основанную на понимании крепкой связи культуры, образования и воспитания.